

## EDİTÖRDEN

Yayın hayatında dokuzuncu yılını dolduran Uluslararası Uygur Araştırmaları Dergisi'nin 2022/19. sayısını sizlerle buluşturmanın mutluluğunu yaşıyoruz. Her yeni sayıda Türk dünyasına ait daha kapsamlı ve nitelikli yazılarla okurlarını buluşturan Uluslararası Uygur Araştırmaları Dergisi, Uygurlar üzerine kapsamlı bir bilimsel arşivin oluşması noktasında da önemli yol katetmiştir.

Dergimizin bu sayısında Türkiye'deki Uygur diasporasının yayınları, Uygurcada sözlük çalışmaları, Irk Bitig'de doğurmakla ilgili eylemler, Uygur halk masallarında Hızır motifi, Adana'da yaşayan Şambayadı Türkmenlerinde ölüm adetleri gibi konularda nitelikli ve özgün makaleler yer almaktadır. Ayrıca Uygur şair Mutallip Saydulla ve eserleri ile Doğu Türkistan'a giden seyyahları ve çalışmalarını konu alan iki tanıtım ve değerlendirme yazısına yer verilmiştir.

Uluslararası Uygur Araştırmaları Dergisi'nin bu sayısının kapak tasarımında, Özbek ressam Dilmurod Yuldashev'in eseri kullanılmıştır. Kapak tasarımı Dergimizin sanat danışmanı Öğr. Gör. Pınar GÜNGÜR tarafından hazırlanmıştır. Dergimizin bu sayısında dört özgün makaleye, bir analitik bibliyografya çalışmasına ve iki tanıtım/değerlendirme yazısına yer verilmiştir. Dergimizin bu sayısına makaleleriyle katkı sağlayan değerli yazarlara, hakemlere, dergimizin kurullarında görev yapan bilim insanlarına teşekkür eder, makalelerin ilgililere faydalı olmasını dilerim.

**Prof. Dr. Adem ÖGER**