





GUZ NULL 2014 ● SAYI SAN VOLUME 2/4

İÇİNDEKİLER / CONTENTS

	<u>Sayfa / Page</u>
Editörden... / Editor's Note	i
İçindekiler / Contents	iii-v
Tursun AYUP (Akt. Ercan PETEK, Esra ÇORBACI, Harun BOZKURT, Aylin ÇAKIR, Guzal NARKULOVA, Merlen ADİLOV, Zhazira TASHMATOVA, Salih KÖSE, Erkan YILMAZ, Avazkhon UMAROV), Çin'deki Türk Lehçeleri Araştırmalarının Son 20 Yıllık Gelişimi Üzerine / The Development of Turcic Studies In China In The Last 20 Years	1-10
Ümit EKER – Ünal ZAL, Risâle-i Temürcilik / Manual Of The Blacksmiths	11-23
Derya ERSÖZ, Marksist Eleştiri Yöntemine Göre İz Romanının Kişi Kadrosu Üzerinde Bir İnceleme / A Marxist Critical Analysis On The Characters In The Novel İz	25-36
Alimcan İNAYET, “Oniki Makam” Adı Üzerine / On The Name "12 Makam" ...	37-44
Ebru KILIÇ, Uygur Türklerinin Destan ve Halk Hikayelerinde Hızır Tipi / Khidr Character in Epopes and Folktales of Uyghur Turks	45-55
Savut MOLLAVUTOV (Akt. Derya ERSÖZ), Bilal Nazım (1825-1900) / Bilal Nazım (1825-1900)	57-63
Ömercan NURİ, Turfan Uygurlarının 1732 Yılında Doğuya Göç Etmeleriyle İlgili Bir Belge / Document About Immigration of Turfan Uygurs to The East in 1732	65-70
Adem ÖGER, Uygur “Kök Meşrebi” Üzerine Bir Değerlendirme / An Assesment on “Kök Mesrep” of Uighur	71-88
Derya ÖZCAN, Uygur Halk Destanlarında Bir Simge Olarak Renkler: Karalık, Aklık / Colors As A Symbol In Uyghur Folk Epics: Blackness, Whiteness	89-97



GUZ NULL 2014 • SAYI SAN VOLUME 2/4

Memtili TAHİR, (Akt. Wusiman TUERDE) İli Bölgesindeki “Ottuz Oğul Meşrebi”nin Mahalli Özellikleri Üzerine / <i>On The Local Characteristics Of "Ottuz Oğul Meşrebi" In İli</i>	99-102
Gunilla TÖRNVALL, (Çev. Serkan CAKMAK) Hoten ve Kaşgar’dan: Gunnar Jarring ve Jarring Koleksiyonu / <i>From Khotan and Kashgar: Gunnar Jarring and The Jarring Collection</i>	103-111
Nebijan TURSUN, 1878-1881 Yilliridiki “İli Krizisi” ve Unin Aqiviti / <i>Ili Crisis of 1878-1881's and Its Consequences</i>	113-150
Yusufcan YASİN, 8 -13. Yüzyıllarda Uygurlarda Eğitim / <i>Education Among Uighurs In The 8th-13th Century</i>	151-159
Ünal ZAL - Ümit EKER, Ebu Nasr Samani Tezkiresi / <i>The Tazkirah of Abu Nasr Samani</i>	161-179

Kitap Tanıtımı ve Değerlendirme

Nagihan BAYSAL, Mağrifet Kemal YUNUSOĞLU, Uygurca-Çince İdikut Sözlüğü, Türk Dil Kurumu Yayınları, Ankara, X+195 s	181-182
Nagihan BAYSAL, Kemal ERASLAN, Eski Uygur Türkçesi Grameri, Türk Dil Kurumu Yayınları, Ankara, 2012, 664 s	183-184
Neşe HARBALİOĞLU, Tursun AYUP, Uygur Yeziq Tilinin Tarixiğe Dair Mesililer, Milletler Neşriyatı, Pekin 2013, 464 s	185-187
Alimcan İNAYET, Muhammet POLAT, Uygur Edebiyatıda 50 Yıl, 1-2, Şincan Yaşlar-Ösmürler Neşriyatı, Urumci, 2014, 1202 s	189-190
Fatoş YALÇINKAYA, Alimcan İNAYET, Uygur Halk Destanları II, Ankara, Türk Dil Kurumu, 2013, 188 s	191-192
Yayın İlkeleri / Writing Policies	193-197